

Adı :
Soyadı:

4. Sınıf
Sosyal Bilgiler

Kültür ve Miras
Yeni Nesil Sorular-2

Filiz



Benim konum Hasan
Tahsin'in şehit edilmesi

Mert



Ben Sakarya Savaşı'nda
yaşananları anlatacağım.

Esma



Ben Lozan Barış
Antlaşmasını anlatacağım.

Emre

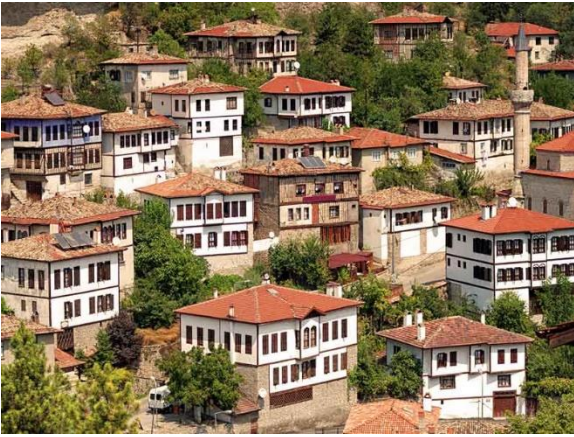


Ben de TBMM'nin
açılmasını hazırladım.

Öğretmenin verdiği proje ödevini dört arkadaş kendi aralarında görev paylaşımı yapıp hazırlamışlar. Yarın derste konularını kronolojik olarak sunumunu yapacaklar.

Bu dört öğrencinin sunum sırası için hangi bilgi yanlıştır?

- A) Emre, Esma'dan hemen önce anlatmalıdır.
- B) İlk önce Filiz en son Esma anlatmalıdır.
- C) Filiz'den sonra Emre anlatmalıdır.
- D) Mert, Esma'dan önce Emre'den sonra anlatmalıdır.



Safranbolu evleri milli kültürümüzü yansıtan en önemli mimari yapılardır. 18. yüzyıldan itibaren yapılmaya başlanan evlerin camı, diğer komşu evlerin camına bakmaz. Hiçbir ev, başka bir evin güneş almasını engellemez. Safranbolu evlerinin tavanında ahşap oymacılığı sanatının incelikleri görülür.

Safranbolu evlerine ait hem yandaki görsel hem de bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Evlerin yapılış mantığında özel hayatın gizliliğine önem verilmiştir.
- B) Her ev eşit oranda güneş ışığından faydalanmaktadır.
- C) Safranbolu evlerinin içinde büyük bir salon bulunmaktadır.
- D) Safranbolu'da yaşan insanların çoğunluğu Müslüman'dır.