| **SÜRE** | | **ÖĞRENME ALANI**  **ALT ÖĞRENME ALANLARI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY**  **HAFTA** | **SAAT** |
| **(1. HAFTA)**  **08 EYLÜL**  **12 EYLÜL** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.1. Görsel sanat çalışmasını oluştururken karşılaştığı sorunlara çeşitli çözümler bulur. | Belirlenen konuyu nasıl ifade edeceği, mekânı nasıl oluşturacağı, hangi renkleri, çizgiyi, biçimi/şekli ve formu kullanacağı sorgulatılır. | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  1. Etkinlik örnekleri  2. Bilgisayar vb.  3. Levhalar  4. Resimler | Süreç Değerlendirme Formu | İlköğretim Haftası (Eylül ayının 3. haftası)  Gaziler Günü (19 Eylül)  15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü  Dünya Okul Sütü Günü (28 Eylül)  Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim) |
| **(2. HAFTA)**  **15 EYLÜL**  **20 EYLÜL** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.2. Görsel sanat çalışmasını oluştururken beklenmedik/ öngörülemeyen sonuçların ortaya çıkabileceğini fark eder. | Yapılması planlanan ve düşünülen şeylerin çalışmaya başladıktan sonra o anki duruma ve sürece bağlı  olarak değişebileceği, bunun da olağan olduğu üzerinde durulur. |
| **(3. HAFTA)**  **22 EYLÜL**  **26 EYLÜL** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.2. Görsel sanat çalışmasını oluştururken beklenmedik/ öngörülemeyen sonuçların ortaya çıkabileceğini fark eder. |
| **(4. HAFTA)**  **29 EYLÜL**  **03 EKİM** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.3. Çalışmasına hayallerini yansıtır. | Hayal kurmanın ne olduğu örneklendirilerek öğrencilere bununla ilgili çalışma yaptırılır. |
| **(5.. HAFTA)**  **06 EKİM**  **10 EKİM** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.3. Çalışmasına hayallerini yansıtır. | Hayal kurmanın ne olduğu örneklendirilerek öğrencilere bununla ilgili çalışma yaptırılır. |
| **(6.. HAFTA)**  **13 EKİM**  **17 EKİM** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.3. Çalışmasına hayallerini yansıtır. | Hayal kurmanın ne olduğu örneklendirilerek öğrencilere bununla ilgili çalışma yaptırılır. |

| **SÜRE** | | **ÖĞRENME ALANI**  **ALT ÖĞRENME ALANLARI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY**  **HAFTA** | **SAAT** |
| **(7. HAFTA)**  **20 EKİM**  **24 EKİM** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.4. Farklı yazılı kaynak, kavram ve temalardan esinlenerek görsel sanat çalışmasını oluşturur. |  | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  1. Etkinlik örnekleri  2. Bilgisayar vb.  3. Levhalar  4. Resimler | Süreç Değerlendirme Formu | Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)  Kızılay Haftası (29 Ekim-4 Kasım)  Lösemili Çocuklar Haftası (2 -8 Kasım)  Atatürk Haftası (10-16 Kasım)  Afet Eğitimi Hazırlık Günü (12 Kasım)  Dünya Çocuk Hakları Günü (20 Kasım)  Öğretmenler Günü (24 Kasım) |
| **(8. HAFTA)**  **27 EKİM**  **31 EKİM** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.4. Farklı yazılı kaynak, kavram ve temalardan esinlenerek görsel sanat çalışmasını oluşturur. |  |
| **(9. HAFTA)**  **03 KASIM**  **07 KASIM** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.4. Farklı yazılı kaynak, kavram ve temalardan esinlenerek görsel sanat çalışmasını oluşturur. |  |
| **10 KASIM**  **14 KASIM** | **ARA TATİL** | | | |
| **(10. HAFTA)**  **17 KASIM**  **21 KASIM** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.5. Görsel sanat çalışmasında ön ve arka planı kullanır. | İki boyutlu sanat eserleri üzerinde ön ve arka planın ne olduğu üzerinde durulur. Sonra aile kavramının ele  alındığı bir resim yapmaları istenebilir. Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır. |
| **(11.. HAFTA)**  **24 KASIM**  **28 KASIM** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.5. Görsel sanat çalışmasında ön ve arka planı kullanır. |

**YARIYIL TATİLİ**

| **SÜRE** | | **ÖĞRENME ALANI**  **ALT ÖĞRENME ALANLARI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY**  **HAFTA** | **SAAT** |
| **(12. HAFTA)**  **01 ARALIK**  **05 ARALIK** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.6. Görsel sanat çalışmasında ölçü ve oran-orantıya göre objeleri yerleştirir |  | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  1. Etkinlik örnekleri  2. Bilgisayar vb.  3. Levhalar  4. Resimler | Süreç Değerlendirme Formu | Dünya Engelliler Günü (3 Aralık  İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık gününü içine alan hafta)  Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık)  Enerji Tasarrufu Haftası (Ocak ayının 2. haftası) |
| **(13. HAFTA)**  **08 ARALIK**  **12 ARALIK** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.6. Görsel sanat çalışmasında ölçü ve oran-orantıya göre objeleri yerleştirir |  |
| **(14. HAFTA)**  **15 ARALIK**  **19 ARALIK** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.7. Görsel sanat çalışmasını oluşturmak için gözleme dayalı çizimler yapar. | Okul bahçesinden, sınıftaki bir nesneden, çiçekten, oyuncaklarından vb. yola çıkarak çizim yapmaları  üzerinde durulur. |
| **(15. HAFTA)**  **22 ARALIK**  **26 ARALIK** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.7. Görsel sanat çalışmasını oluşturmak için gözleme dayalı çizimler yapar. |
| **(16. HAFTA)**  **29 ARALIK**  **02 OCAK** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.8. Günlük yaşamından yola çıkarak görsel sanat çalışmasını oluşturur | Doğal çevreyi bozan ve onu yok eden olgular üzerinde durulabilir. Afişin ne olduğu ve niçin yapıldığı açıklanabilir. Çevrelerindeki bu olgulara örnek vermeleri ve sonrasında çevre duyarlılığı konusunda afiş yapmaları istenebilir. |
| **(17. HAFTA)**  **05 OCAK**  **09 OCAK** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.8. Günlük yaşamından yola çıkarak görsel sanat çalışmasını oluşturur |
| **(18. HAFTA)**  **12 OCAK**  **16 OCAK** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.9. Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışma yapar. | Bu çalışmalar oluşturulurken elle şekillendirme tekniği kullanılabilir. Bu kapsamda basit şekilde hayvan, meyve ve günlük kullanım eşyaları gibi şekillendirmeler yapılabilir. |

| **SÜRE** | | **ÖĞRENME ALANI**  **ALT ÖĞRENME ALANLARI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY**  **HAFTA** | **SAAT** |
| **(19. HAFTA)**  **02 ŞUBAT**  **06 ŞUBAT** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.9. Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışma yapar. | Bu çalışmalar oluşturulurken elle şekillendirme tekniği kullanılabilir. Bu kapsamda basit şekilde hayvan, meyve ve günlük kullanım eşyaları gibi şekillendirmeler yapılabilir. | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  1. Etkinlik örnekleri  2. Bilgisayar vb.  3. Levhalar  4. Resimler |  | Sivil Savunma Günü (28 Şubat)  Yeşilay Haftası (1 Mart gününü içine alan hafta)  Dünya Kadınlar Günü (8 Mart)  Bilim ve Teknoloji Haftası (8-14 Mart)  İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü (12 Mart) |
| **(20. HAFTA)**  **09 ŞUBAT**  **13 ŞUBAT** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.10. Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını kullanır. | Renk: Ara renk  Form: Küp, silindir, piramit, koni, küre vb. üç boyutlu form  Çizgi: Dikey, yatay, diyagonal  Biçim/Şekil: İki boyutlu geometrik ve organik |
| **(21. HAFTA)**  **16 ŞUBAT**  **20 ŞUBAT** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** | G.2.1.10. Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını kullanır. |
| **(22. HAFTA)**  **23 ŞUBAT**  **27 ŞUBAT** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.1. Türk kültürüne ait mimari elemanları açıklar. | Cumba, kerpiç, dikdörtgen pencere, avlu, çatı, tavan, kapı gibi mimari elemanlar örnekler üzerinden gösterilir. |
| **(23. HAFTA)**  **02 MART**  **06 MART** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.1. Türk kültürüne ait mimari elemanları açıklar. |
| **(24. HAFTA)**  **09 MART**  **13 MART** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.2. Sanat eserlerindeki farklı kültürlere ait motifleri inceler. | Özellikle sembolik anlamlar taşıyan yerel ve evrensel motifler üzerinde durulur. Yaratıcı drama yönteminden yararlanılarak grup çalışması ile incelenen motifler canlandırılabilir. Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır. |
| **16 MART**  **20 MART** |  | **ARA TATİL** | | | |

| **SÜRE** | | **ÖĞRENME ALANI**  **ALT ÖĞRENME ALANLARI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY**  **HAFTA** | **SAAT** |
| **(25. HAFTA)**  **23 MART**  **27 MART** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.2. Sanat eserlerindeki farklı kültürlere ait motifleri inceler. | Özellikle sembolik anlamlar taşıyan yerel ve evrensel motifler üzerinde durulur. Yaratıcı drama yönteminden yararlanılarak grup çalışması ile incelenen motifler canlandırılabilir. Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır. | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  1. Etkinlik örnekleri  2. Bilgisayar vb.  3. Levhalar  4. Resimler |  | Yaşlılar Haftası (18 -24 Mart)  Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası (21 Mart Nevruz gününü içine alan hafta)  Orman Haftası (21-26 Mart)  Dünya Tiyatrolar Günü (27 Mart)  Kütüphaneler Haftası (Mart ayının son pazartesi gününü içine alan hafta)  Turizm Haftası (15 -22 Nisan)  Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı (23 Nisan)  Trafik ve İlkyardım Haftası (Mayıs ayının ilk haftası)  İş Sağlığı ve Güvenliği Haftası (4-10 Mayıs) |
| **(26. HAFTA)**  **30 MART**  **03 NİSAN** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.3. Geleneksel Türk sanatlarından örnekler verir. | Geleneksel Türk sanatları üzerinde durulur. Ebru, minyatür, çini vb. örnekler gösterilir. Aralarındaki farklar açıklanır. Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır. |
| **(27. HAFTA)**  **06 NİSAN**  **10 NİSAN** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.3. Geleneksel Türk sanatlarından örnekler verir. |
| **(28. HAFTA)**  **13 NİSAN**  **17 NİSAN** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.3. Geleneksel Türk sanatlarından örnekler verir. |
| **(29. HAFTA)**  **20 NİSAN**  **24 NİSAN** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.4. Müze, sanat galerisi, sanat atölyesi, ören yeri vb. mekânların sanat açısından önemini ifade eder. | Müze Gezisi |
| **(30. HAFTA)**  **27 NİSAN**  **31 NİSAN** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.4. Müze, sanat galerisi, sanat atölyesi, ören yeri vb. mekânların sanat açısından önemini ifade eder. | Müze Gezisi |
| **(31. HAFTA)**  **04 MAYIS**  **08 MAYIS** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.5. Diğer kültürlere ait mimari elemanları açıklar. | Geleneksel Japon evleri, Eskimo evleri vb. yaşam mekânları örnek gösterilir. |

| **SÜRE** | | **ÖĞRENME ALANI**  **ALT ÖĞRENME ALANLARI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY**  **HAFTA** | **SAAT** |
| **(32. HAFTA)**  **11 MAYIS**  **15 MAYIS** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.2.2.5. Diğer kültürlere ait mimari elemanları açıklar. | Geleneksel Japon evleri, Eskimo evleri vb. yaşam mekânları örnek gösterilir. | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  2. Okul müdürü  3. Aile bireyleri  4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar.  **C.** Görsel Kaynaklar  1. Etkinlik örnekleri  2. Bilgisayar vb.  3. Levhalar  4. Resimler | Süreç Değerlendirme Formu | Anneler Günü (Mayıs ayının 2 inci Pazarı)  Engelliler Haftası (10-16 Mayıs)  Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı (19 Mayıs)  Babalar Günü (Haziran ayının 3 üncü pazarı) |
| **(33. HAFTA)**  **(34.HAFTA)**  **18 MAYIS**  **26 MAYIS** | **2 SAAT** | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** | G.2.3.1. Sanat eserinin konusunu söyler | Konusu figüratif, portre, natürmort ve peyzaj olan sanat eseri örnekleri gösterilerek aralarındaki farklar üzerinde durulur. |
| **(35. HAFTA)**  **01 HAZİRAN**  **05 HAZİRAN** | **1 SAAT** | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** | G.2.3.1. Sanat eserinin konusunu söyler |
| **(36. HAFTA)**  **(37. HAFTA)**  **08 HAZİRAN**  **19 HAZİRAN** | **2 SAAT** | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** | G.2.3.2. Kendisinin ve akranlarının çalışmalarındaki fikirleri ve duyguları yorumlar. | Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır. |
| **(38. HAFTA)**  **22 HAZİRAN**  **26 HAZİRAN** | **1 SAAT** | YIL SONU FAALİYET HAFTASI | | | | | | |



**www.mustafakabul.com**

**UYGUNDUR**

**..../09/2025**

**....................**

**Okul Müdürü**